

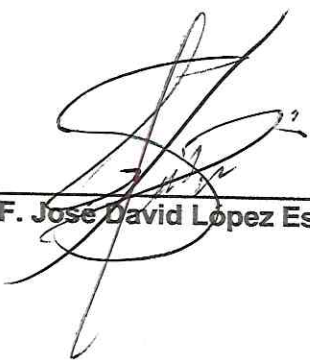
Guatemala, 30 de septiembre de 2022

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Depacho


Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-479-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Taller de Percepcion Musical y Coro.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Taller de Percepcion Musical y Coro.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Taller de Percepcion Musical y Coro.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Taller de Percepcion Musical y Coro.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

  
F. José David López España

F.

  
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

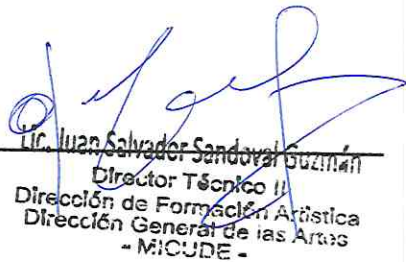
## Informe del Segundo Producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de Taller de percepción musical y coro.**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del **Taller de Percepción Musical y Coro**, correspondiente al mes de Septiembre de 2022. Se desarrolló 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo y rubrica.



F. José David López España



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

## **ANEXOS**

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas de Taller de Percepción Musical y Coro**

# 1. Planificación de Taller de Percepción Musical y Coro

## Establecimiento

Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

| Período            | Competencias                                                                                                                                                                                                                                                      | Indicadores de Logro                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Contenidos                                                                                                                                      | Actividades                                                                                               | Evaluación                                                                                                                     | Recursos                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Septiembre de 2022 | <p>Comprende los intervalos mayores, menores, disminuidos y aumentados.</p> <p>Identifica todas las distancias intervalicas en el piano.</p> <p>Demuestra una correcta posición al piano.</p> <p>Ejecuta en el piano la escala de Do, Sol, Re, La y Mi mayor.</p> | <p>El estudiante es capaz de comprender la teoría de intervalos.</p> <p>El estudiante es capaz de identificar todos los intervalos en el piano.</p> <p>El estudiante es capaz de demostrar una correcta posición al piano.</p> <p>El estudiante es capaz de ejecutar las primeras escalas mayores en el piano</p> | <p>Introducción a la Teoría Musical II.</p> <p>Estudio de Piano Funcional II.</p> <p>Escalas Mayores y menores</p> <p>Estudio de intervalos</p> | <p>Clase magistral presencial</p> <p>Clase magistral virtual</p> <p>Tareas</p> <p>Ejercicios en clase</p> | <p><b>LISTA DE COTEJO:</b><br/>Asistencia y participación 5pts.</p> <p><b>Rubrica:</b><br/>Evaluación de contenidos 20pts.</p> | <p><b>RECURSOS HUMANOS:</b><br/>Tallerista<br/>Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b><br/>Cuaderno, lápiz.</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b><br/>Computadora<br/>Celular</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b><br/>Zoom<br/>Forscore<br/>Module Pro</p> |

**2. Cronograma de Taller de Percepción Musical y Coro**

**Establecimiento**

Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

| Actividades               | Mes de septiembre de 2022 |    |    |    |
|---------------------------|---------------------------|----|----|----|
|                           | 5                         | 12 | 19 | 26 |
| Clase magistral           |                           |    |    |    |
| Ejercicios de aprendizaje | X                         | X  | X  | X  |
| Actividades varias        |                           |    |    |    |

### 3. Cuadro de Notas de Taller de Percepcion Musical y Coro

#### Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

| N<br>o              | Nombre completo del estudiante    | LISTA DE COTEJO:<br>Asistencia y<br>participación | RÚBRICA:<br>Evaluación de<br>contenidos | Total. |
|---------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------|
|                     |                                   | 5 pts.                                            | 20 pts.                                 |        |
| <b>Canto Lirico</b> |                                   |                                                   |                                         |        |
| 1                   | Agustín Mayorga Albert Alessandro | 5                                                 | 18                                      | 23     |
| 2                   | Ajln Chocaj Christian Manuel      | 0                                                 | 0                                       | 0      |
| 3                   | Anleu Palacios Rossana Michelle   | 5                                                 | 20                                      | 25     |
| 4                   | Barrios López Brandon Agatón      | 5                                                 | 16                                      | 21     |
| 5                   | Cáceres Vásquez Gabriela Eunice   | 0                                                 | 0                                       | 0      |
| 6                   | Chajil Navarro Henry Gudiel       | 0                                                 | 0                                       | 0      |

|    |                                      |   |    |    |
|----|--------------------------------------|---|----|----|
| 7  | Cifuentes Orellana María Fernanda    | 0 | 0  | 0  |
| 8  | Cordón Roldán Kevin Ramón            | 5 | 20 | 25 |
| 9  | Cuá Alonzo RosyMary Del Carmen       | 5 | 20 | 25 |
| 10 | Dardón Moreira Arturo José           | 0 | 0  | 0  |
| 11 | Dávila Ortega Andrea Alejandra       | 5 | 18 | 23 |
| 12 | García Cedefio Greis Ismary          | 0 | 0  | 0  |
| 13 | González de León Ruth Dulce Victoria | 5 | 18 | 23 |
| 14 | Guerra Sagastume Eleser Madelin      | 0 | 0  | 0  |
| 15 | Hernández Chocón Alfredo             | 0 | 0  | 0  |
| 16 | Ixpanel Panjoj Jonatan Josué         | 5 | 20 | 25 |
| 17 | Juárez Girón Oralia Aracelly         | 5 | 18 | 23 |
| 18 | López Menéndez María Cristina        | 5 | 20 | 25 |
| 19 | Mendoza Domínguez Artemio Eduardo    | 5 | 20 | 25 |
| 20 | Morales Cambran Diane Stephanie      | 0 | 0  | 0  |

|                      |                                             |   |    |    |
|----------------------|---------------------------------------------|---|----|----|
| 21                   | Ortega Marroquin Dhafny Misshelly Berleodys | 5 | 20 | 25 |
| 22                   | Pablo Barrios Luisa Yamanik                 | 5 | 20 | 25 |
| 23                   | Paiz Monroy Dulce María                     | 0 | 0  | 0  |
| 24                   | Pérez Mota Sergio Eduardo                   | 5 | 18 | 23 |
| 25                   | Rivas González Lested Darío                 | 0 | 0  | 0  |
| 26                   | Rodríguez Ceballos Víctor Augusto           | 0 | 0  | 0  |
| 27                   | Rosales De León Miriam Noemy                | 5 | 18 | 23 |
| 28                   | San José Geyner Abiud                       | 0 | 0  | 0  |
| 29                   | Solano Villatoro Ismary Paola               | 0 | 0  | 0  |
| 30                   | Sosa Santizo Sergio Rolando                 | 0 | 0  | 0  |
| 31                   | Torres Tobar Rosselyn Jazmin                | 0 | 0  | 0  |
| 32                   | Villalba Guevara Jovany                     | 5 | 18 | 23 |
| 33                   | Villatoro Rojas de Moscoso Alejandra        | 5 | 20 | 25 |
| <b>Canto Popular</b> |                                             |   |    |    |



|    |                                     |   |    |    |    |
|----|-------------------------------------|---|----|----|----|
| 1  | Angélica Kely Sucuc Quiná           | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 2  | Carlos Enrique Leiva Castañaza      | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 3  | Cecilia Guadalupe Celada Barrios    | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 4  | Christian Arnulfo Orozco Rodríguez  | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 5  | Darian Emanuel Romero Borrayo       | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 6  | Darlenny Noemy Tejada Chocoj        | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 7  | Diego Andréa Sazo Lemus             | 5 | 20 | 25 | 25 |
| 8  | Diego Eduardo Medrano López         | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 9  | Eduardo David Samayoa Gómez         | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 10 | Elky Lucía Noriega Sosa             | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 11 | Esdra El Tec Yaqui                  | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 12 | Estela Maibelly Avalos López        | 5 | 20 | 25 | 25 |
| 13 | Estrella de Guadalupe Samayoa Gómez | 0 | 0  | 0  | 0  |
| 14 | Gabriel Medina Olivero              | 0 | 0  | 0  | 0  |

|    |                                            |   |    |    |
|----|--------------------------------------------|---|----|----|
| 15 | Jakeline Andrea Concuá Sanchez             | 5 | 20 | 25 |
| 16 | Jennifer Ramírez Rivera                    | 5 | 20 | 25 |
| 17 | José Ramón Guillén Bonilla                 | 5 | 20 | 25 |
| 18 | José Ronaldo Girón Carías                  | 0 | 0  | 0  |
| 19 | Karen Fabiola Boc Sian                     | 0 | 0  | 0  |
| 20 | Liuba María Villagran Cabrera              | 0 | 0  | 0  |
| 21 | Medeleine Natalia Romero Borrayo           | 0 | 0  | 0  |
| 22 | Melany Nicolle Aguilar Sánchez             | 0 | 0  | 0  |
| 23 | Omaira Victoria De Las Julias Gómez García | 5 | 15 | 20 |
| 24 | Saulita Marcela Aldana Salguero            | 5 | 18 | 23 |